



Misterio en Cabo Polonio



Área de conocimiento: **Lengua**



Modalidad de trabajo: **Individual**



Duración: Entre **3 sesiones**

Objetivos

Esta actividad tiene como finalidad principal propiciar instancias de comprensión lectora, reconocimiento de diálogos, características de las novelas, motivar a la producción de textos narrativos, uso e identificación de adjetivos sustantivos y verbos mediante el abordaje de la novela "Misterio en el Cabo Polonio".

Desarrollo de la actividad

Para el desarrollo de esta actividad se realizarán tres sesiones en el aula con modalidad de trabajo individual.

Se recomienda que el/la docente confeccione un mundo al que sus estudiantes deberán conectarse remotamente y en el que podrán ir avanzando a través de las diferentes propuestas que él/ella les plantee.

Primera sesión

Pedir a los y las estudiantes que entren y recorran el mundo y que realicen algunas construcciones de la novela que no estén presentes. Proponerles que ingresen al mundo y encuentren la terminal del Cabo y hablen con Ana, quien les dará la posibilidad de ingresar a la Biblioteca Ceibal. Al salir de la terminal encontrarán un pizarrón, en el que deberán completar datos de la biografía de la autora.

Segunda sesión

Luego, seguir avanzando y encontrar el "rancho del Beto", en el que tendrán una actividad para completar en el pizarrón contestando una pregunta referida a un capítulo y describiendo el rancho.

Tercera sesión

Proponer que se dirijan al faro y escriban en diferentes pizarrones el último capítulo de la novela brindando su título.

Forma de evaluación

Si bien la forma de evaluación dependerá de las realidades de cada docente y cada aula, se recomienda que cada uno de los equipos comparta con el resto de la clase el final elegido y el mundo que recreó en Minecraft.