



Entre palancas



Área de conocimiento: **Ciencias Naturales**



Modalidad de trabajo: **Individual**



Duración: **10 sesiones**

Objetivos

Esta actividad tiene como finalidad principal promover la comprensión del concepto de palanca, con Minecraft Education como la aplicación para generar espacios lúdicos de aprendizaje significativo. Utilizar los recursos tecnológicos como potentes herramientas de aprendizaje.

Desarrollo de la actividad

Para el desarrollo de esta actividad se plantea la realización de cinco sesiones en clase y cinco sesiones en el hogar, con la idea fundamental de alternar el trabajo virtual y presencial.

Debido a la realidad de la educación combinada, el grupo en el que se trabajó esta actividad está desdoblado en dos subgrupos. En cada grupo de trabajo en clase se trabaja con 12 estudiantes. Por el distanciamiento social, la modalidad será individual y colectiva (cuando se hacen trabajos guiados o puestas en común). Se utilizará como recurso la pantalla de videoconferencias de la escuela, para promover la comprensión del trabajo y las consignas.

Actividades a realizar

- Comenzar la secuencia con el siguiente visionado: [ver aquí](#).
 - Conversar sobre la información que proporciona el material audiovisual. Acercarnos en forma colectiva al reconocimiento de las palancas más sencillas. Identificar las palancas que existen en nuestro cuerpo.
- Llevar a clase diferentes materiales para la representación de palancas. ¿Qué podemos utilizar? ¿Cómo lo hacemos?
- Ingresar a Minecraft e importar el mundo proporcionado por el/la docente sobre palancas. Atender a lo que allí se observa, dónde se coloca la palanca, qué función cumple. ¿Cómo colocamos una palanca para crear un dispositivo sencillo?
- Construcción de palancas en los hogares con materiales sencillos y explicación a través de audios de cómo es el funcionamiento de estas.

- En Minecraft trabajamos de forma colectiva conversando y aprendiendo a crear palancas en nuestro mundo. Hacer con los y las estudiantes todo el recorrido hasta la construcción de las palancas.
- Trabajando en la clase, realizar un croquis de un garaje de juguete y presentarles la posibilidad de que este tenga un portón que se abra con un sistema de palanca.
- Llevar el croquis a la realidad, materializarlo trabajando en Minecraft. Construir un garaje lo más parecido posible al del croquis y trabajando en forma colectiva con una pantalla testigo crear el sistema de palanca que abra la puerta del garaje.
- Exportar el mundo realizado en Minecraft.
- Socializar el trabajo realizado con estudiantes de clases superiores, en una instancia de aprendizaje.
- Realizar un comparativo entre el croquis del garaje y el realizado en Minecraft.
- Cierre de la secuencia reflexionando sobre el recorrido realizado. Trabajar en la metacognición del trabajo personal de cada estudiante. Contar cómo vivieron la experiencia de ir trabajando en la clase en formato papel, vivencial y virtual.
- Por último, los y las estudiantes podrán realizar la grabación de un video narrando el recorrido realizado y el trabajo en Minecraft.

Forma de evaluación

Si bien la forma de evaluación dependerá de las realidades de cada docente y cada aula, se recomienda una evaluación constante en forma oral, observando cómo los y las estudiantes responden a las consignas y las resuelven. En forma escrita se darán instancias donde puedan explicar el recorrido y el trabajo realizado, así como también, qué les pareció la propuesta trabajando con la aplicación Minecraft.

El cierre será con la creación de un video que les permita narrar en forma dinámica lo aprendido trabajando con Minecraft.